Temat: Czasy stanisławowskie.

Proszę notatkę przepisać do zeszytu. Według poniższych punktów można nauczyć się tematu.

1. **1773r. sejm rozbiorowy.**

- zatwierdził I rozbiór Polski

-powołał Radę Nieustającą jako organ wykonawczy

-Powołał Komisję Edukacji Narodowej, pierwsze świeckie ministerstwo kierujące oświatą.

- zatwierdził praw kardynalne (czyli wszystkie dotychczasowe przywileje szlachty)

Sejm rozbiorowy był skonfederowany oznaczało to, że wszystkie decyzje zapadały większością głosów. Nie można było użyć liberum veto.

1. Kultura czasów stanisławowskich.
2. Oświata

**- 1740r.** Powstanie Collegium Nobilium – Stanisław Konarski

**- 1765r**. Szkła Rycerska – Stanisław August Poniatowski

Wychowankowie szkoły: Tadeusz Kościuszko, Jakub Jasiński, Józef Sowiński

**- 1773r**. Komisja Edukacji Narodowej – instytucja świecka kierująca oświatą

**- 1775r**. Towarzystwo do Ksiąg Elementarnych, zajmowało się wydawaniem podręczników, opracowywaniem programów nauczania

Nauka w szkołach odbywała się w języku polskim. Celem szkoły było wychowanie młodzieży na ludzi mądrych i dobrych obywateli kraju.

1. Literatura

- rozwój fraszek, poematów, bajek

**Przedstawiciele literatury**: Ignacy Krasicki – autor fraszek, bajek. Poemat „Monachomachia” wyśmiewał nieuctwo mnichów.

Julian Ursyn Niemcewicz autor sztuki „Powrót Posła”, Franciszek Zabłocki,

Stanisław Staszic, Hugo Kołłątaj - publicyści

Wojciech Bogusławski, autor sztuki - „Cud mniemany, czyli krakowiacy i górale”.

Historiografia – Adam Naruszewicz „Dzieje Polski”

1. Kultura

**- 1765** Powstanie z inicjatywy S. A. Poniatowskiego Teatru Narodowego.

- **„Obiady Czwartkowe”** organizowane co czwartek u króla w Łazienkach. W czasie spotkań na których uczestniczyli artyści, politycy dyskutowano o potrzebie przeprowadzenie reform w kraju, sprawach bieżących w Polsce i świecie, literaturze, sztuce i malarstwie.

D. Rozwój nauk ścisłych.

Chemia – Jan i Jędrzej Śniadeccy

1. Architektura

Budowle w stylu **klasycyzmu np. Łazienki Królewskie**

1. Malarstwo , rzeźba

Nadworni malarze **króla Marcello Bacciarelli i Canaletto**

**Przypominam, że każdy temat należy opanować.**

**Praca domowa: podręcznik str. 201/ zad1,2 ( odpowiedzi proszę zapisać w zeszycie).**

**Pracę dla chętnych jeżeli ktoś wykonana proszę przesłać do mnie.**

**Dla chętnych na ocenę polecam analizę obrazu J. Matejki „Rejtan - Upadek Polski” z podręcznika str. 196.**

**Proszę udzielić odpowiedzi na pytania.**

**- Jaką rolę odegrał Rejtan w czasie sejmu rozbiorowego 1773r.?**

**- Dlaczego Rejtan leży pod drzwiami? Co chce przez swój gest wyrazić, osiągnąć?**

**- Kto poza Rejtanem znajduje się na pierwszym planie obrazu?**

**W ramach kółka historycznego proszę wykonać!**

Trzeba wejść na stronę: **e-historia.com.pl**

Wybrać – szkoła podstawowa, quizy, historia nowożytna

Rozwiązać quiz

- absolutyzm we Francji

- rewolucja w Anglii i narodziny angielskiej monarchii parlamentarnej

- kryzys Rzeczypospolitej w XVIIw.

- kultura barku w Polsce